

## ÉDITORIAL ARCHÉOLOGIE ET POLITIQUE

Régulièrement, nous rappelons l'importance de la recherche archéologique dans notre quotidien malgré l'ambiance politique actuelle qui la relègue à une recherche intéressante mais sans finalité financière. L'appel à communication du colloque « Archéologie et politique »<sup>1</sup> montre bien ces liaisons dangereuses entre archéologie et partis politiques<sup>2</sup>. Si l'apport financier n'est pas immédiat, on peut voir comment les données de l'archéologie peuvent être transformées en espèces sonnantes et trébuchantes. Tout comme un être humain est à la fois corps et esprit, une société est à la fois économie et culture où l'archéologie a pleinement sa place. Sans oublier le passé, mais au contraire en y prenant appui, faisons en sorte que cette culture ne soit pas celle de la haine, mais du rapprochement des peuples en bonne intelligence qui ne peut que grandir ceux qui la pratiqueront malgré les difficultés. Nous ne pouvons que vous engager à participer à cette journée qui ne manquera pas d'être instructive et a le mérite d'ouvrir le débat sur l'instrumentalisation de l'archéologie, mais aussi ses utilisations trop peu mises en avant.

Jean-Olivier Gransard-Desmond

1. Appel à contribution, Calenda, publié le Mardi 02 Février 2010, «Archéologie et politique, collusion ou conflit». Mercredi 30 juin 2010 à Bordeaux.
2. Voir encart intérieur page 3

## GALERIE PHOTOS

### ARKÉODYSSÉE MASSÉNA-TOLBIAC PARIS 13<sup>e</sup> «Sur la route des architectes» : archéologie contemporaine



## SOMMAIRE

### LA VIE DE L'ASSOCIATION

#### QUE S'EST-IL PASSÉ EN FÉVRIER ?

Compta, une année de bouclée  
Des Maîtres chez Mucha  
ArkéAuLogis à Reculet  
ArkéOdyssees toujours  
Beynes, ça avance  
Une charte en devenir.

Notre travail récompensé par l'État. Subvention surprise.

### LA VEILLE MÉDIATIQUE

Un cimetière de gladiateurs en Écosse ?

**Le lien du mois** : navigation au coeur de la Chapelle Sixtine

**GALERIE PHOTOS DU MOIS**  
ArkéOdyssee Masséna-Tolbiac

# La vie de l'association

## QUE S'EST-IL PASSÉ EN FÉVRIER ?

### UNE ANNÉE DE BOUCLÉE POUR LA COMPTABILITÉ

Le long et fastidieux travail a payé. Après quelques corrections, des précisions, des mouvements d'écriture et une solide vérification, Carole Bobbi a pu entériner la première année de saisie de notre comptabilité et en faire la clôture.

### DES MAÎTRES CHEZ MUCHA

Afin de diversifier nos lieux d'intervention et la Terrasse du 7ème ne s'a v é r a n t pas toujours très pratique en terme de disponibilité, nous avons, le 6 Février, inauguré nos ArkéoCafés au Mucha Café, boulevard St Germain dans le 7ème.

À cette occasion nous avons accueilli Jacqueline Sabatier, Dr. en histoire, qui nous a présenté le sujet de sa thèse : *Maîtres et domestiques à Paris au XVIIIe siècle, pour une comparaison entre histoire et archéologie.*



Il a ainsi pu être fait une mise en parallèle des outils et méthodes de l'étude historique par rapport à l'étude archéologique et l'identification de la matière sur laquelle travaille l'historien par rapport à l'archéologue.

### ARKÉAULOGIS À RECULET

Le même jour dans l'après-midi, une discussion animée a agité la rencontre autour du documentaire *Cherche Toujours* (Étienne Chaillou 2008) à propos de la recherche fondamentale et de la recherche appliquée.



Mais le grenier de Chris en a vu d'autres et la discussion au demeurant fort intéressante s'est prolongée autour d'un goûter près du feu.



### ARKÉODYSSÉES TOUJOURS

Le 10 Février, deuxième sortie pour Marie-France Santal et son groupe des Solos avec la visite du Centre Culturel Irlandais.

Le 12, Jean-Olivier a rencontré les responsables de groupe du CNAM pour tenter de construire avec eux un partenariat, après avoir constaté lors d'une visite découverte, le grand intérêt à mettre ce musée au catalogue des ArkéOdyssees.

Le 13, Marie-France récidive en



descendant les nombreuses marches menant à la Carrière des Capucins.

### BEYNES, ÇA AVANCE

Nous sommes toujours en construction de projet avec la mairie de Beynes (78) pour la mise en



valeur du château et la mise en place d'un chantier-école. Une réunion de travail a eu lieu le 11 Février à la Maison des Associations, en présence de *Remparts* pour une partie du projet et avec l'appui de Nathalie Maximim notre juriste pour la proposition de contrat faite à Sophie Sauter, Adjointe au Maire, déléguée à l'Action Culturelle et en charge du projet à la mairie de Beynes.

### UNE CHARTE EN DEVENIR

Le travail continue sur la charte éthique après le bilan des différentes rencontres. Un groupe de travail est constitué pour faire avancer le projet.

## CONFIRMATION D'UNE GRANDE NOUVELLE

Les informations reçues oralement en Décembre se sont confirmées par la réception ce mois-ci d'une lettre : «*Monsieur le Président, j'ai le plaisir de vous faire savoir que j'ai demandé et obtenu, pour encourager le travail de votre association, une subvention du Parlement d'un montant de 3 000 €.*»

Merci à notre responsable de tutelle, Florence Gerbal-Mièze (Mairie du 7e) pour avoir initié cette demande et pour cet encouragement en reconnaissance de l'excellence de notre travail.

# L'actualité archéologique

## ÉCOSSE

### UN CIMETIÈRE DE GLADIATEURS À YORK ?

En 2004-2005, à l'occasion d'un chantier de fouilles préventives, une équipe du [York Archaeological Trust](#) met au jour à York 80 tombes romaines contenant des squelettes de jeunes hommes décapités datant du I<sup>er</sup> au IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.

Depuis lors, de nombreuses hypothèses ont été avancées pour éclairer cette découverte. Aujourd'hui, la thèse d'un cimetière de gladiateurs se précise. Les observations scientifiques ont notamment montré que les hommes avaient souvent un bras plus musclé que l'autre, ce qui semble indiquer le maniement d'armes lourdes depuis leur plus jeune âge.

Mais ce sont surtout les traces de morsures de carnivores qui constituent « l'une des preuves les plus évidentes suggérant une connexion avec les arènes », comme l'explique le Dr. Michael Wysocki, maître de conférences en anthropologie médico-légale à l'Université du Lancashire-Centre.

La confirmation d'une telle hypothèse pourrait bien avoir des conséquences majeures, tant pour l'archéologie britannique que la recherche internationale : nous possédons en effet à ce jour très

peu d'informations sur la diffusion des jeux du cirque Outre-Manche.

Et à l'échelle du monde romain, seul un cimetière à Éphèse, dans l'actuelle Turquie, a livré des restes comparables.

Pour autant, les chercheurs restent prudents. Les théories d'une purge politique ou d'une exécution de soldats ne peuvent pas être complètement écartées, même si le fait que ces hommes aient reçu tous les signes d'un enterrement décent et conforme aux rites indique qu'ils avaient une position sociale au sein

de la communauté.

Voir aussi le documentaire : [Gladiators : Back From The Dead \(2010\)](#). Un docu-fiction utilisant les résultats des recherches pour recréer le monde de l'arène romaine à travers la vie et les morts violentes de six gladiateurs britanniques.



Squelette au crâne séparé avec de lourdes manilles de plomb aux jambes.

© York Archaeological Trust

## EXPLICATION DE TEXTE

### ARCHÉOLOGIE ET PARTIS POLITIQUES

*Renvoi 2 de l'éditorial*

L'archéologue, aussi bien que le paléontologue par exemple, fait de l'Histoire sans pour autant faire d'histoire. En effet, son travail ne relève pas de celui des historiens.\* De la même façon, faire de la politique ne nécessite pas d'appartenir à un parti politique. Nous distinguons la politique, dans le sens de *vie de la*

*cit*é, de celle des partis politiques qui certes interviennent mais ne sont pas les seuls. Ainsi, chaque citoyen, qu'il appartienne ou non à un parti, contribue à cette politique. Il en est de même des associations, des fondations, des syndicats, des entreprises et de tous les organismes ou individus souhaitant s'impliquer dans la vie de la cité.

\*Pour plus d'informations voir notre prochain numéro.

## LE LIEN DU MOIS



Sur le site du Vatican, découvrez la [Chapelle Sixtine](#) comme si vous y étiez, une merveille pour les yeux. Naviguez en 3D avec votre souris.



© Studio AK

Erratum ArkéoLog n°18: Loïc Leport, notre contact privilégié à la revue *Archéologia* est Secrétaire de Rédaction. Il travaille avec Sophie Crançon.



© Cartoon Stock

*Je ne vois vraiment pas en quoi cette civilisation est si avancée !*

### L'ArkéoLog est une édition d'ArkéoTopia

Association loi de 1901

Président Jean-Olivier Gransard-Desmond

Siège Social : Maison des Associations

4 rue Amélie 75007 Paris

Adresse postale : 36 Reculet 78730 Longvilliers

06.22.03.32.33 - 06.67.80.48.10

[www.arkeotopia.org](http://www.arkeotopia.org)

Directeur de la publication

Jean-Olivier Gransard-Desmond

Rédactrice en Chef

Chris Esnault

[redaction@arkeotopia.org](mailto:redaction@arkeotopia.org)

Assistance veille médiatique

Virginie Dupuy-Hémar

Photos © Chris Esnault  
hors mentions particulières  
et photos libres de droit

ISSN 2106-2978

**ARKÉO  
TOPIA**  
Une autre voie pour l'archéologie